



Lack für Einsteiger (FARBE UND LACK // BIBLIOTHEK)



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Lack für Einsteiger (FARBE UND LACK // BIBLIOTHEK)

Paolo Nanetti

Lack für Einsteiger (FARBE UND LACK // BIBLIOTHEK) Paolo Nanetti

 **Download** [Lack für Einsteiger \(FARBE UND LACK // BIBLIOTHEK ...pdf](#)

 **Online lesen** [Lack für Einsteiger \(FARBE UND LACK // BIBLIOTH ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Lack für Einsteiger (FARBE UND LACK // BIBLIOTHEK) Paolo Nanetti

216 Seiten

Kurzbeschreibung

Nun schon in der fünften Auflage ist das Basiswerk für Einsteiger, eine leicht verständliche Einführung in die Welt der Farben und Lacke. Das Buch, das sich vor allem an Neu- und Quereinsteiger der Branche richtet, gibt einen guten Einblick in die wichtigsten Bereiche der Lacktechnologie. Übersichtlich werden grundlegende Zusammenhänge zwischen Rezeptstrukturen, Herstellungsverfahren und Fertigungsparametern dargestellt und wichtige Informationen über Prüfung, Applikation und Anwendung von Beschichtungsstoffen geliefert. Prolog. Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung der Rechteinhaber. Alle Rechte vorbehalten.

Auf ein Wort

Lacktechnologie wird aufgrund ihrer Vielseitigkeit und Komplexität als ein Betätigungsfeld für Spezialisten erachtet: Das Auswählen geeigneter Lackkomponenten aus dem unüberschaubar großen Rohstoff-Angebot der Chemie und deren geschicktes Zusammenführen zur stabilen „Mischung“ eines Lackrezeptes erfordern nicht nur umfangreiche chemische und physikalische Kenntnisse, sondern in der Regel auch viel Erfahrung. Es ist gar nicht so lange her, dass die Lackentwicklung überwiegend von Einzelgängern beherrscht wurde, die ihre in jahrelanger Kleinarbeit entstandenen Lackrezepturen wie persönliche Geheimnisse gehütet haben. Im Zuge der rasanten, vielfach arbeitsmedizinisch- und umweltbedingten Fortschritte, haben sich auch in der Lackforschung längst wissenschaftliche, systematische und transparente Arbeitsstrukturen etabliert. Außerdem zwingen die heutigen Vorstellungen vom Qualitäts-Management zu einer ständigen Verbesserung der Prozessabläufe im gesamten Bereich der Lacktechnologie. Dies wäre sicherlich ohne bestimmte Grundkenntnisse aller Beteiligten, nicht zu realisieren.

Ziel dieses Buches ist es, den nicht lacktechnisch ausgebildeten bzw. in einer Ausbildung befindlichen Interessenten ein breites und leicht verständliches Basiswissen über die wichtigsten Bereiche der Lacktechnologie zu vermitteln. Dies gilt insbesondere für Mitarbeiter der Lackindustrie, die in der Entwicklung, in der Fertigung bzw. in der Produktbetreuung von Beschichtungsstoffen beschäftigt sind, aber natürlich auch für andere, die über Lack gut Bescheid wissen müssen oder wollen, z.B. im kaufmännischen Sektor, oder in der Werbung. Das Buch versucht, ihnen allen auf möglichst übersichtliche Weise, grundlegende Zusammenhänge zwischen Rezeptstrukturen, Herstellungsverfahren und Fertigungsparametern auf der einen Seite und Lackqualität bzw. Lackstabilität auf der anderen Seite zu erläutern. Diese wichtigen Kernbereiche gehen auf die jahrelangen Erfahrungen zurück, die ich im Laufe der bei Herberts bzw. DuPont Performance Coatings regelmäßig durchgeführten „Lackgrundschulung“ sammeln konnte. Ein wesentlicher Aspekt dieser Schulung, die überwiegend von Produktionsmitarbeitern und Auszubildenden zu Beginn der Ausbildung besucht wurde, war auf die Vermeidung von Fehlern ausgerichtet; sie bildete somit eine erste solide Grundlage zum qualitätsbewussten Arbeiten. Darüber hinaus liefert das Buch ausgiebige Informationen über die Prüfung, die Applikation und die Anwendung von Beschichtungsstoffen bzw. Beschichtungssystemen. Besonders interessant dürfte für den Leser das Kapitel „Lack und Umwelt“ sein, wo neben einer umfassenden Beschreibung der modernsten Lacktechnologien, die überwiegend unter Berücksichtigung physiologischer und umwelttechnischer Aspekte entwickelt wurden, auch Hinweise auf zukünftige Trends zu finden sind. An dieser Stelle möchte ich dem Leser wünschen, dass ihm dieses Buch nicht nur den Einstieg in die faszinierende und äußerst vielseitige Welt des Lackes erleichtert, sondern dass es auch Impulse vermitteln möge, darüber noch mehr erfahren zu wollen.

Zülpich, im Dezember 2015

Paolo Nanetti

Download and Read Online Lack für Einsteiger (FARBE UND LACK // BIBLIOTHEK) Paolo Nanetti
#SMUTLB6ZRY3

Lesen Sie Lack für Einsteiger (FARBE UND LACK // BIBLIOTHEK) von Paolo Nanetti für online ebookLack für Einsteiger (FARBE UND LACK // BIBLIOTHEK) von Paolo Nanetti Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Lack für Einsteiger (FARBE UND LACK // BIBLIOTHEK) von Paolo Nanetti Bücher online zu lesen. Online Lack für Einsteiger (FARBE UND LACK // BIBLIOTHEK) von Paolo Nanetti ebook PDF herunterladenLack für Einsteiger (FARBE UND LACK // BIBLIOTHEK) von Paolo Nanetti DocLack für Einsteiger (FARBE UND LACK // BIBLIOTHEK) von Paolo Nanetti MobipocketLack für Einsteiger (FARBE UND LACK // BIBLIOTHEK) von Paolo Nanetti EPub