



## **'Es ist was Wahnsinniges mit der Kunst': Alfred Flechtheim. Sammler, Kunsthändler, Verleger**

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# 'Es ist was Wahnsinniges mit der Kunst': Alfred Flechtheim. Sammler, Kunsthändler, Verleger

Ottfried Dascher

'Es ist was Wahnsinniges mit der Kunst': Alfred Flechtheim. Sammler, Kunsthändler, Verleger  
Ottfried Dascher

 [Download 'Es ist was Wahnsinniges mit der Kunst': ...pdf](#)

 [Online lesen 'Es ist was Wahnsinniges mit der Kunst' ...pdf](#)

**Downloaden und kostenlos lesen 'Es ist was Wahnsinniges mit der Kunst': Alfred Flechtheim. Sammler, Kunsthändler, Verleger Otfried Dascher**

---

512 Seiten

Kurzbeschreibung

Broschierte Sonderausgabe

Bis heute verkörpert Alfred Flechtheim wie kaum ein zweiter die <Goldenen 20er Jahre>: Seine Berliner Kunsthandlung erlebte in jener Zeit einen kometenhaften Aufstieg und bestimmte mit Picasso, den Kubisten und neuen deutschen Künstlern die Debatten; sein Magazin 'Der Querschnitt' erfand eine neue Mischung von Themen aus Kunst, Sport und Lebewelt. Legendär auch die glamourösen Feste der Galerie, auf denen sich die Prominenz des neuen Berlin drängelte: Filmstars und Hochfinanz, Preisboxer und Künstler jeder Couleur.

Begonnen hatte Flechtheim als Sohn einer vermögenden Familie von Getreidehändlern. Schon früh betätigte er sich als Sammler der Avantgarde und war der spiritus rector des 'Sonderbund', dessen Kölner Ausstellung im Jahre 1912 der modernen Malerei in Deutschland zum Durchbruch verhalf. Ein Jahr später eröffnete Flechtheim in Düsseldorf eine eigene Galerie, die er wegen des Krieges jedoch bald wieder schließen mußte. 1919 wagte er den Neuanfang und expandierte bald nach Berlin. Zugleich packte ihn der 'Verlegerrappel': Er gründete den 'Querschnitt' und brachte aufwendige Mappenwerke seiner Künstler heraus. In der Galerie gab sich die Crème de la Crème der Avantgarde die Klinke in die Hand: George Grosz, Renée Sintenis, Fernand Léger, Max Beckmann, Paul Klee und viele andere.

Mit dem Schwarzen Freitag und der Machtergreifung der Nazis findet all dies ein jähes Ende. Flechtheim hat Schulden, die antisemitische Repression zwingt ihn zur Liquidierung der Galerie, rastlose Reisen durch Europa beginnen. An allen Ecken fehlt Geld, dazu die Sorge um seine in Berlin verbliebene Frau. Am 9. März 1937 stirbt Alfred Flechtheim als gebrochener Mann in London.

Mit Otfried Dascher legt der beste Flechtheim-Kenner die erste umfassende Biographie dieses unvergleichlichen Kunstenthusiasten vor.

Mit einer Bibliographie von Rudolf Schmitt-Föllner und einer Stammtafel von Rico Quaschny

Download and Read Online 'Es ist was Wahnsinniges mit der Kunst': Alfred Flechtheim. Sammler, Kunsthändler, Verleger Otfried Dascher #E1WPY9SXFLM

Lesen Sie 'Es ist was Wahnsinniges mit der Kunst': Alfred Flechtheim. Sammler, Kunsthändler, Verleger von Ottfried Dascher für online ebook 'Es ist was Wahnsinniges mit der Kunst': Alfred Flechtheim. Sammler, Kunsthändler, Verleger von Ottfried Dascher Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen 'Es ist was Wahnsinniges mit der Kunst': Alfred Flechtheim. Sammler, Kunsthändler, Verleger von Ottfried Dascher Bücher online zu lesen. Online 'Es ist was Wahnsinniges mit der Kunst': Alfred Flechtheim. Sammler, Kunsthändler, Verleger von Ottfried Dascher ebook PDF herunterladen 'Es ist was Wahnsinniges mit der Kunst': Alfred Flechtheim. Sammler, Kunsthändler, Verleger von Ottfried Dascher Doc 'Es ist was Wahnsinniges mit der Kunst': Alfred Flechtheim. Sammler, Kunsthändler, Verleger von Ottfried Dascher Mobipocket 'Es ist was Wahnsinniges mit der Kunst': Alfred Flechtheim. Sammler, Kunsthändler, Verleger von Ottfried Dascher EPub