



Les tribulations d'un brave avocat : Chronique suivie de Pensées, portraits & anecdotes

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Les tribulations d'un brave avocat : Chronique suivie de Pensées, portraits & anecdotes

Daniel Guggenheim

Les tribulations d'un brave avocat : Chronique suivie de Pensées, portraits & anecdotes Daniel Guggenheim

 [Télécharger Les tribulations d'un brave avocat : Chroniqu ...pdf](#)

 [Lire en ligne Les tribulations d'un brave avocat : Chroni ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne **Les tribulations d'un brave avocat : Chronique suivie de Pensées, portraits & anecdotes Daniel Guggenheim**

252 pages

Extrait

Extrait du préambule :

Si j'écris cette chronique et les textes qui la suivent, c'est aussi pour commenter mes états d'âme, nombreux, dans le métier que j'exerce, et dont curieusement avant moi personne n'a fait état. Mais est-ce bien moi qui parle et non un autre moi, qui n'est pas mon moi social, et que je découvre au fur et à mesure que j'écris. N'ai-je pas moi aussi fait fi de l'exactitude des faits, à la recherche d'autres qualités. L'avocat est aussi démuné devant la Justice que n'importe quel simple mortel : contrairement à une croyance inégalement partagée, il est vrai, il ne possède aucun pouvoir thaumaturgique, brave avocat ou ténor du barreau. Tout ce qu'il peut espérer c'est que s'il joue selon les règles de l'art, on lui donne raison. Mais cela précisément n'est guère certain. C'est pourquoi tout avocat qui s'imagine avoir convaincu un juge pêche par présomption. Tout au plus a-t-il convaincu quelqu'un qu'il était possible de convaincre, sinon déjà convaincu. Cela dit, il existe de bons et de mauvais avocats, les bons permettent au juge de se faire une opinion en présentant des dossiers bien ficelés, les mauvais empêchent par leur absence de professionnalisme à ce processus d'arriver à bonne fin. Mais il reste une zone d'ombre («...parce que chaque juge a son principe, bon ou mauvais, suivant lequel il se décide») qui est le propre de la profession, le désespoir de l'avocat rationaliste et le tombeau des théoriciens, professeurs d'université qui enseignent à leurs étudiants qu'une solution est juste ou fausse, et qu'ils ratent leur examen si elle est fausse. Il existe peut-être des avocats doués d'un sixième sens et qui devinent dans leur cause l'argument qui l'emporte, telle une torpille qui ne peut être évitée lorsqu'elle a pris son envol, car elle frappe où elle devait frapper, sans que l'on sût à l'avance ni où, ni comment.

La toile de fond sur laquelle se joue la comédie judiciaire, ce ne sont pas les bons jugements, mais les mauvais dont l'importance ne peut guère être sous-estimée. Le plaideur injustement débouté perd ses repères, et la jurisprudence finalement ne remplit pas sa fonction qui est avant tout de créer de la sécurité juridique, c'est à dire une certaine prévisibilité, faute de quoi les jugements ne sont qu'une «opinion particulière du juge» selon la célèbre formule de Montesquieu. À quand l'anthologie des mauvais jugements, jurisprudence de l'absurde qui gouverne le monde ?

Ainsi suis-je persuadé qu'il serait plus intéressant d'étudier les «mauvaises» décisions judiciaires. Il est faux de penser que les grands arrêts que l'on étudie, fruit d'une sélection érudite, reflètent vraiment ce qui se passe. Ce ne sont que des oeuvres rassurantes, tout comme les oeuvres montrées dans les musées, forcément, ne reflètent pas la réalité de l'art d'une époque. Si l'on voulait des musées vraiment fidèles, il faudrait créer le musée de la médiocrité, ou l'anthologie du mauvais roman, bien plus révélateurs que ces sélections arbitraires qui donnent de nous une image exaltée. Il en va exactement de même dans le domaine juridique où les Facultés enseignent un modèle idéal qui n'a que peu de rapport avec la sordide réalité. Mais il faut nous donner à tous un viatique pour affronter les sordides réalités... Présentation de l'éditeur

On lit Balzac, la Comédie Humaine, on lit Stendhal, on n'oublie pas Dickens, et on revit cela, à la fin du XXe siècle.

En «Province» ou de l'autre côté de l'Atlantique les faits ne résistent pas au théâtre des tribunaux, en coulisse ; ainsi l'auteur est-il à la fois témoin de ses propres interventions et juge bien intentionné de ses contemporains de tout âge. Des arrêts contradictoires, un arbitrage bizarre, un client accablé tout cela nous emmène dans un monde où l'esprit l'emporte finalement avec humour. Des textes brillants qui montrent une face surprenante de la Justice. Biographie de l'auteur

Issu d'une famille d'avocats, l'auteur est avocat au Barreau de Genève. Il est professeur honoraire de l'Université de Genève où il a enseigné le droit des obligations et le droit bancaire. Il est l'auteur de plusieurs

ouvrages dans ces deux domaines.

Download and Read Online Les tribulations d'un brave avocat : Chronique suivie de Pensées, portraits & anecdotes Daniel Guggenheim #LBEKJN94P35

Lire Les tribulations d'un brave avocat : Chronique suivie de Pensées, portraits & anecdotes par Daniel Guggenheim pour ebook en ligneLes tribulations d'un brave avocat : Chronique suivie de Pensées, portraits & anecdotes par Daniel Guggenheim Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Les tribulations d'un brave avocat : Chronique suivie de Pensées, portraits & anecdotes par Daniel Guggenheim à lire en ligne.Online Les tribulations d'un brave avocat : Chronique suivie de Pensées, portraits & anecdotes par Daniel Guggenheim ebook Téléchargement PDFLes tribulations d'un brave avocat : Chronique suivie de Pensées, portraits & anecdotes par Daniel Guggenheim DocLes tribulations d'un brave avocat : Chronique suivie de Pensées, portraits & anecdotes par Daniel Guggenheim MobipocketLes tribulations d'un brave avocat : Chronique suivie de Pensées, portraits & anecdotes par Daniel Guggenheim EPub

LBEKJN94P35LBEKJN94P35LBEKJN94P35