



Aegid Verhelst 1696-1749: Ein flämischer Bildhauer in Süddeutschland



Download



Online Lesen


[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Aegid Verhelst 1696-1749: Ein flämischer Bildhauer in Süddeutschland

Dagmar Dietrich

Aegid Verhelst 1696-1749: Ein flämischer Bildhauer in Süddeutschland Dagmar Dietrich

Ein flämischer Bildhauer in Süddeutschland 1986. 304 S. 8° Orig.-Schutzumschlag, zahlreiche Abbildungen, beigelegt: handschriftliche Glückwunschkarte der Verlegerfamilie, gut erhalten

 [Download Aegid Verhelst 1696-1749: Ein flämischer Bildhauer ...pdf](#)

 [Online lesen Aegid Verhelst 1696-1749: Ein flämischer Bildhauer ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Aegid Verhelst 1696-1749: Ein flämischer Bildhauer in Süddeutschland Dagmar Dietrich

304 Seiten

Kurzbeschreibung

Aegid Verhelst aus Antwerpen war einer der Künstler, die den Kurfürsten Max Emanuel von Brüssel nach München begleiteten.

Max Emanuel war Generalstatthalter der spanischen Niederlande, schöpfte Gelder aus Bayern, um sie für einen eindrucksvollen Lebensstil in Brüssel zu verwenden. Als er 1718 nach München zurückkehrte, war er bereits seit jungen Jahren im Dienst der Bildhauerei tätig.

Einige Jahre später avancierte er zum Hofbildhauer des Herzogs von Bayern und liess sich Augsburg nieder. Von da aus erschuf er vielfältige Ausstattungen von Kirchen: Apostelfiguren an der Klosterkirche in Ettal, weitere Figuren in Dießen, Benediktbeuren, in der Schloßkapelle in Haimhausen und sechs schöne Figuren in Weiß und Gold für den Hochaltar in Wies.

Auch in Kempten sind in der Residenz und Kirche mehrere Plastiken zu bewundern, war dies doch der Sitz des Fürstabtes. Ein weiteres barockes Prachtwerk aus der Hand Verhelsts ist die Kanzel der Abtei Ochsenhaus, die Abt Benedikt Denzel 1742 in Auftrag gab. Auch hier finden sich weiss gefasste Figuren - schöne Engel und Putten, die Leichtigkeit und Freude über die Verkündigung vermitteln.

Die Autorin dieser wunderbaren Monographie hat auch einen vollständigen Werkkatalog erstellt, der im Band enthalten ist.

Download and Read Online Aegid Verhelst 1696-1749: Ein flämischer Bildhauer in Süddeutschland Dagmar Dietrich #KSLP2465G3C

Lesen Sie Aegid Verhelst 1696-1749: Ein flämischer Bildhauer in Süddeutschland von Dagmar Dietrich für online ebook
Aegid Verhelst 1696-1749: Ein flämischer Bildhauer in Süddeutschland von Dagmar Dietrich
Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen
Aegid Verhelst 1696-1749: Ein flämischer Bildhauer in Süddeutschland von Dagmar Dietrich Bücher online zu lesen.
Online Aegid Verhelst 1696-1749: Ein flämischer Bildhauer in Süddeutschland von Dagmar Dietrich ebook PDF herunterladen
Aegid Verhelst 1696-1749: Ein flämischer Bildhauer in Süddeutschland von Dagmar Dietrich Doc
Aegid Verhelst 1696-1749: Ein flämischer Bildhauer in Süddeutschland von Dagmar Dietrich Mobipocket
Aegid Verhelst 1696-1749: Ein flämischer Bildhauer in Süddeutschland von Dagmar Dietrich EPub