



La mythologie

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

La mythologie

Sandrine Mirza

La mythologie Sandrine Mirza

 [Télécharger La mythologie ...pdf](#)

 [Lire en ligne La mythologie ...pdf](#)

96 pages

Extrait

LA MYTHOLOGIE

Introduction

UNE INFLUENCE PERPÉTUELLE

La mythologie désigne un ensemble de mythes, des récits traditionnels, souvent sacrés, qui tente d'expliquer les grands mystères du monde. Ces mythes ont beaucoup inspirés les artistes et continuent de nous fasciner.

Généralement, les mythes appartiennent à une civilisation disparue ; ils rendent compte de ses pratiques culturelles et de ses croyances religieuses. Ils mettent en scène des dieux et des héros. Ils traitent des grandes questions de l'existence. Comment s'est formée la nature : les astres, la terre, les plantes, les animaux...; comment est apparue la civilisation : l'Homme, les progrès techniques, les lois...; quel est le sens de la vie : le destin, la mort, l'au-delà... Il existe une quantité infinie de mythes car chaque civilisation, chaque époque, possède sa propre mythologie. En Europe, diverses influences se mêlent. Les deux courants principaux viennent du sud, via les civilisations grecque et romaine, et du nord, à travers les civilisations nordique (ou Scandinave) et germanique. Une autre tradition, moins bien connue, a joué un rôle : celle des Celtes. Elle est particulièrement importante en Irlande. De nos jours, la plupart des mythes ont perdu leur réalisme mais ils ont gardé leur porté symbolique. Voilà pourquoi, ils continuent de peupler notre imaginaire. Particulièrement riches de sens, ils peuvent être traités et interprétés de mille et une manières : métaphysique, psychologique, sociale, historique, etc. Ils constituent une source d'inspiration inépuisable pour les Arts et servent notamment de sujet à certains tableaux célèbres : Léda et le cygne de Léonard de Vinci, La Naissance de Vénus de Sandro Botticelli, Méduse par Le Caravage, Jupiter et Sémélé de Gustave Moreau, Athéna Pallas de Gustave Klimt ou Le Cyclope par Odilon Redon. Présentation de l'éditeur
Comment Zeus, Odin, Athéna, Thor, et les autres dieux, régissent les mondes grecs et nordiques ? Quels sont les destins des héros Ulysse, Thésée, Jason et Siegfried ? Où vivent les nains, les elfes, les dieux ?

À travers un parcours en 60 étapes, découvrez l'univers fantastique des mythologies gréco-romaine et germano-nordique et comment elles tentent d'expliquer la création du monde, des hommes et de la nature, ainsi que la société et la mort. Biographie de l'auteur

Sandrine Mirza est historienne. Elle se consacre aujourd'hui entièrement à son activité d'auteur et a déjà publié plusieurs livres pour la jeunesse dont «Sur les traces de Marco Polo», «Prisonnier des pirates», «Les religions de la préhistoire à nos jours» (Milan), «Mayas, Aztèques, Incas» (Milan) et «Au temps d'Azur et Asmar» (Nathan).

Download and Read Online La mythologie Sandrine Mirza #0RVJYFTQC3N

Lire La mythologie par Sandrine Mirza pour ebook en ligneLa mythologie par Sandrine Mirza
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les
livres La mythologie par Sandrine Mirza à lire en ligne.Online La mythologie par Sandrine Mirza ebook
Téléchargement PDFLa mythologie par Sandrine Mirza DocLa mythologie par Sandrine Mirza
MobipocketLa mythologie par Sandrine Mirza EPub
0RVJYFTQC3N0RVJYFTQC3N0RVJYFTQC3N