



Damaged Goods: 150 Einträge in die Punk- Geschichte



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Damaged Goods: 150 Einträge in die Punk-Geschichte

Ventil

Damaged Goods: 150 Einträge in die Punk-Geschichte Ventil

150 Einträge in die Punk-Geschichte

Broschiertes Buch

40 Jahre keine Zukunft. Zum Punk-Jubiläum haben wir Wegbegleiter des Ventil Verlags gebeten, unserem wichtigsten musikalischen Wegbegleiter eine Liebeserklärung zu verfassen. Entstanden sind rund 150 Texte zu zentralen Alben der Punkgeschichte, zu Lieblingsplatten, übersehenen Perlen und Klassikern. Von "Never Mind The Bollocks" und "The Modern Dance" über "Zen Arcade" und "I Against I" bis zu "Pussy Whipped" und "Wasser Marsch!" laden wir ein zu einer Reise durch vier Jahrzehnte "No Future", zu den Alben, die Punk und die Musikgeschichte geprägt haben und bis heute prägen. Gefärbt von persönlichen Erinnerungen, angereichert mit absurden Anekdoten und unbekanntem Hintergründen wird Bekanntes neu beleuchtet und Unbekanntem ein Platz in der Historie von Punk gesichert.

 [Download Damaged Goods: 150 Einträge in die Punk-Geschicht ...pdf](#)

 [Online lesen Damaged Goods: 150 Einträge in die Punk-Geschic ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Damaged Goods: 150 Einträge in die Punk-Geschichte Ventil

392 Seiten

Kurzbeschreibung

40 Jahre keine Zukunft

Punk hat viele Stimmen und viele Gesichter, ist laut, ungestüm, herausfordernd und aggressiv. Punk kann dazu anleiten, Fragen zu stellen, sich immer wieder verblüffen zu lassen, in Bewegung und kritisch zu bleiben. Für die AutorInnen des Buches »Damaged Goods« (Ventil Verlag) war Punk prägend für das eigene Leben, hat Weichen gestellt und ist häufig Motor für das eigene Schaffen.

In über 150 Texten werden die unterschiedlichen Gesichter und Stimmen von Punk, die lauten wie die leisen, gewürdigt und bilden einen Querschnitt durch vier Jahrzehnte »No Future«. Die AutorInnen laden zu einer musikhistorischen Bildungsreise – Lieblingsplatten, übersehene Perlen und Klassiker werden vorgestellt und bilden zusammen eine sehr persönliche Punkgeschichte, die der Vielstimmigkeit der Subkultur näherkommt als ein monografisches Werk dies leisten könnte.

Mit Texten von Simon Reynolds, Kevin Vennemann, Frank Witzel, Kerstin Grether, Klaus Walter, Klaus Bittermann, Hans Nieswandt, Katja Kullmann, Diedrich Diederichsen, Christina Mohr, Jeffrey Lewis und über hundert weiteren. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Jonas Engelmann, Jahrgang 1978, war von 1993 bis 1998 Mitglied der selbst im Rhein- Lahn-Kreis völlig unbekannt gebliebenen Punkband Brigade Staatsfeind. Schreibt heute lieber Bücher über Musik, Comics und Literatur, als selbst Musik zu machen.

Download and Read Online Damaged Goods: 150 Einträge in die Punk-Geschichte Ventil #7VIG9M2Y0B3

Lesen Sie Damaged Goods: 150 Einträge in die Punk-Geschichte von Ventil für online ebook Damaged Goods: 150 Einträge in die Punk-Geschichte von Ventil Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Damaged Goods: 150 Einträge in die Punk-Geschichte von Ventil Bücher online zu lesen. Online Damaged Goods: 150 Einträge in die Punk-Geschichte von Ventil ebook PDF herunterladen Damaged Goods: 150 Einträge in die Punk-Geschichte von Ventil Doc Damaged Goods: 150 Einträge in die Punk-Geschichte von Ventil Mobipocket Damaged Goods: 150 Einträge in die Punk-Geschichte von Ventil EPub