



Szenisches Darstellen als Element des Storytellings: Die Erarbeitung eines Theaterstücks zu dem Bilderbuch "Elmer" von David McKee im Englischunterricht einer 3.Klasse



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Szenisches Darstellen als Element des Storytellings: Die Erarbeitung eines Theaterstücks zu dem Bilderbuch "Elmer" von David McKee im Englischunterricht einer 3.Klasse

Victoria Tutschka

Szenisches Darstellen als Element des Storytellings: Die Erarbeitung eines Theaterstücks zu dem Bilderbuch "Elmer" von David McKee im Englischunterricht einer 3.Klasse Victoria Tutschka

 [Download Szenisches Darstellen als Element des Storytelling ...pdf](#)

 [Online lesen Szenisches Darstellen als Element des Storytelli ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Szenisches Darstellen als Element des Storytellings: Die Erarbeitung eines Theaterstücks zu dem Bilderbuch "Elmer" von David McKee im Englischunterricht einer 3.Klasse Victoria Tutschka

40 Seiten

Kurzbeschreibung

Examensarbeit aus dem Jahr 2014 im Fachbereich Englisch - Padagogik, Didaktik, Sprachwissenschaft, Note: 2,0, Sachsische Bildungsagentur Leipzig, Veranstaltung: Schriftliche Arbeit, 2. Staatsexam, Referendariat, Vorbereitungsdienst, Sprache: Deutsch, Anmerkungen: Schriftliche Arbeit des 2. Staatsexams im zweijährigen Referendariat/Vorbereitungsdienst, Anhang nicht inklusive, Abstract: In der vorliegenden schriftlichen Arbeit wird die Entwicklung eines Theaterstücks aus dem Bilderbuch "Elmer" von David McKee im Englischunterricht einer dritten Klasse auf die Eignung zur Entwicklung der mündlichen Kommunikationsfähigkeit der Schüler untersucht. Dabei sollen die Kinder das Buch zuerst durch Storytelling kennenlernen, sich dann intensiv mit der Geschichte auseinandersetzen, um am Ende unter meiner Anleitung daraus ein szenisches Spiel zu entwickeln, das vor den anderen Englisch-Klassen der Schule aufgeführt wird. Hinsichtlich des von mir gewählten Themas lag der Fokus meines Interesses darin, inwieweit die Entwicklung eines Theaterstückes im ersten Ausbildungsjahr der ersten Fremdsprache gelingen kann und inwieweit dabei Einstellungen der Kinder zum Englischunterricht ausgebildet werden. Im Laufe des ersten Halbjahres der dritten Klasse fiel mir auf, dass der Englisch-Unterricht zwar oft von Spielen, Bewegungen, Liedern und freien Methoden gekennzeichnet ist, das grobe Vorgehen jedoch oftmals wenig variierte: den Kindern wurde das neue Thema genannt, es wurde Vorwissen gesammelt, neues Vokabular auf verschiedene Weisen eingeführt und geübt. Dabei verlief der Unterricht jedoch oft vollkommen lehrergesteuert, die Kinder konnten nur selten eigene Ideen einbringen. In der Fachliteratur wird dieses Phänomen als "toter Drill" bezeichnet, worauf im Kapitel 4 näher eingegangen wird. Im Rahmen meiner Vorbereitung der schriftlichen Arbeit plante ich ein von den Schülern entwickeltes und bearbeitetes Projekt, welches ihnen ihre Fähigkeiten in der englischen Sprache aufzeigen und

Download and Read Online Szenisches Darstellen als Element des Storytellings: Die Erarbeitung eines Theaterstücks zu dem Bilderbuch "Elmer" von David McKee im Englischunterricht einer 3.Klasse Victoria Tutschka #YNCPU3MOEKS

Lesen Sie Szenisches Darstellen als Element des Storytellings: Die Erarbeitung eines Theaterstücks zu dem Bilderbuch "Elmer" von David McKee im Englischunterricht einer 3.Klasse von Victoria Tutschka für online ebook Szenisches Darstellen als Element des Storytellings: Die Erarbeitung eines Theaterstücks zu dem Bilderbuch "Elmer" von David McKee im Englischunterricht einer 3.Klasse von Victoria Tutschka Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Szenisches Darstellen als Element des Storytellings: Die Erarbeitung eines Theaterstücks zu dem Bilderbuch "Elmer" von David McKee im Englischunterricht einer 3.Klasse von Victoria Tutschka Bücher online zu lesen. Online Szenisches Darstellen als Element des Storytellings: Die Erarbeitung eines Theaterstücks zu dem Bilderbuch "Elmer" von David McKee im Englischunterricht einer 3.Klasse von Victoria Tutschka ebook PDF herunterladen Szenisches Darstellen als Element des Storytellings: Die Erarbeitung eines Theaterstücks zu dem Bilderbuch "Elmer" von David McKee im Englischunterricht einer 3.Klasse von Victoria Tutschka Doc Szenisches Darstellen als Element des Storytellings: Die Erarbeitung eines Theaterstücks zu dem Bilderbuch "Elmer" von David McKee im Englischunterricht einer 3.Klasse von Victoria Tutschka Mobipocket Szenisches Darstellen als Element des Storytellings: Die Erarbeitung eines Theaterstücks zu dem Bilderbuch "Elmer" von David McKee im Englischunterricht einer 3.Klasse von Victoria Tutschka EPub