



**Le Langage imagé des rêves. Dialoguer avec notre double secret.**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Le Langage imagé des rêves. Dialoguer avec notre double secret.

*PERROT (Francine)*

Le Langage imagé des rêves. Dialoguer avec notre double secret. PERROT (Francine)

 [Télécharger Le Langage imagé des rêves. Dialoguer avec notre ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le Langage imagé des rêves. Dialoguer avec not ...pdf](#)

208 pages

Extrait

FUGUE

I

## LE MONDE DES RÊVES

Il nous arrive de rêver éveillés et de nous inventer des histoires. Il peut être instructif de suivre ces rêveries et de voir où elles nous mènent. Les enfants, demeurés proches de l'inconscient, vivent spontanément ces mondes fantasmatiques auxquels ils donnent corps dans leurs jeux, leurs dessins et leurs aventures imaginaires souvent incomprises des adultes murés dans l'étroitesse de leur rationalité. Le jeu et l'imagination sont indispensables à la construction et au développement mental de l'enfant et nous devons nous garder de rationaliser leurs productions, car ils expriment et représentent, non le monde concret, mais leur monde intérieur.

Quant aux musiciens, aux romanciers, aux poètes, aux cinéastes et à tous les artistes qui ont la chance d'avoir gardé de leur enfance un lien privilégié et spontané avec l'irrationnel et ses inspirations, avec leur double intime, ne donnent-ils pas forme dans leurs oeuvres, par leur labeur et leur art, leur «métier», à leurs rêves, leurs phantasmes et leurs sentiments profonds ? Toute oeuvre artistique ou littéraire n'est-elle pas la réalisation, la concrétisation d'un rêve, le fruit d'une rencontre avec notre être intérieur ?

Les peuples de l'Antiquité attachaient beaucoup d'importance aux rêves qui faisaient partie des initiations et aussi des thérapies car ils savaient que la santé du corps et celle de l'âme vont de pair. Ainsi, à Épidaure, les malades se préparaient à recevoir des songes envoyés par Esculape, le médecin mythique porté au rang des dieux, par des jeûnes, des prières et des rites, avant de passer une nuit «d'incubation» dans son temple. Des serpents y vivaient en liberté. Le serpent représente notre moelle épinière et notre vie instinctive nécessaires à la préservation de notre santé. C'est pourquoi des serpents s'enroulent autour du caducée qui continue à symboliser, depuis ces temps lointains, la profession médicale. Ils sont deux, car la santé, tant morale que physique, est un équilibre entre les énergies complémentaires. Le caducée était également un attribut de Mercure au casque et aux talons munis d'ailes, esprit mobile et insaisissable comme le métal dont il porte le nom et comme les inspirations et les rêves qui ont tendance à nous échapper si nous ne réussissons pas à les saisir sur le vif. Il faisait le lien entre «le domaine des dieux» et le monde des humains, entre l'inconscient et le conscient, il participait des deux, c'est pourquoi il était hermaphrodite. Au matin, les prêtres-médecins du temple interprétaient les rêves du patient, et c'est d'après les indications qu'ils en tiraient qu'ils lui prescrivait les remèdes appropriés et des conseils de vie saine. En alchimie, le Soufre, masculin, est à la fois opposé et relié à Mercure, qui était représenté comme androgyne.

Tous les peuples de cultures dites traditionnelles, non industrielles qui ont conservé un lien avec leur vie spontanée vénèrent les «grands rêves», tant pour le rêveur que pour la communauté et les racontent solennellement à la tribu réunie. Si ces rêves sont ressentis comme ayant un contenu religieux, ils peuvent donner lieu à la création de rites et de cérémonies, de chants et de danses. De même, les contes populaires et les mythes sont le fruit de l'imagination créatrice des différents peuples, les réponses symboliques à leurs questionnements sur la naissance du monde, les grandes énigmes de la vie et leurs aspirations profondes. Ils sont l'expression d'une sagesse millénaire, ces «vérités éternelles» qu'il nous faut traduire dans un langage de notre époque. Et les religions n'ont-elles pas, à l'origine, été «révélées» par des songes et des visions ? Ainsi,

on voit parfois aux chapiteaux de nos cathédrales un ange, messager divin, penché sur l'épaule de l'évangéliste pour lui dicter son texte.

(...) Présentation de l'éditeur

Francine Perrot a découvert l'interprétation des rêves auprès d'Elie Humbert, à Paris, puis de Marie-Louise von Franz, disciple et proche collaboratrice du psychiatre suisse Carl Gustav Jung, avec qui l'auteur fut en analyse à Zurich. Les philosophes, les sages antiques et les fondateurs de religions ont tous propagé leur enseignement à l'aide de mythes, de récits symboliques, d'allégories, de paraboles et de contes. C'est que seul le symbole peut exprimer l'indicible qui dépasse la raison raisonnante. Nous rêvons tous et ce que nous avons vécu intensément dans notre sommeil est réel sur le plan émotif et psychique et influence la vie diurne. À l'aide d'exemples et non de théories, Francine Perrot essaie ici de nous faire pénétrer dans ce monde riche de sens caché. Un mot de l'auteur

86 ans ! Quel plaisir de contempler, du haut de mes longues années, l'aventure de mon existence avec ses aléas, ses joies, ses peines, ses métamorphoses. Ces souvenirs sont d'une telle richesse ! Quelle mine de renseignements sur un monde disparu et quelle jubilation de me les remémorer et de pouvoir les transmettre. J'ai le sentiment d'avoir vécu plusieurs vies, et cependant, à travers ces étapes, je distingue un fil rouge, une continuité, une direction, une sorte de roman (la recherche de moi-même, de mon propre mythe et de l'incarnation du Dieu qui m'habite comme il le fait en chacun de nous).

Une poussée intérieure et de nombreux rêves m'ont amenée à témoigner dans les pages de ce livre (Le Langage imagé des rêves, dialoguer avec notre double secret). Oui la vie a du sens et dialoguer avec notre être intérieur (avec nos rêves) nous mène à un enrichissement et à un accomplissement.

Ce court «Essai» est sous-tendu par la musique, celle des sons, des couleurs, du rythme, de la sonorité des mots et des phrases. La musique et les arts en général sont les vecteurs les plus fidèles de notre monde intérieur et de l'indicible. Toutes les cultures et toutes les religions ont leurs rites, leurs musiques et leurs danses. Notre monde, souvent tourné vers la réussite extérieure, laisse assoiffé «d'autre chose» de nombreuses personnes. J'essaye d'inviter le lecteur à se tourner vers les créations spontanées de l'humanité : mythes, contes, poésie, arts, et enfin rêves. Inutile d'aller chercher au loin, ou dans des sectes plus ou moins utopiques, des valeurs existant en chacun de nous.

Je n'ai jamais été aussi heureuse et gaie que dans cette dernière étape de mon séjour terrestre (j'ai presque honte de l'avouer). Je jouis de la liberté donnée par l'âge : j'ose dire ce que je pense et parler aussi des états «décalés» dont j'ai fait l'expérience. En outre, J'ai la chance d'avoir, malgré les handicaps physiques de l'âge, conservé jusqu'à présent ma tête. J'ai le privilège aussi de ne pas avoir de gêne matérielle, à condition de mener une vie sobre (qui me convient). De profondes amitiés m'unissent également à des personnes épatantes, aimantes et dévouées. Cela n'a pas de prix. Que cet Essai, résumant mon expérience, puisse aider les lecteurs à se trouver véritablement.

Download and Read Online Le Langage imagé des rêves. Dialoguer avec notre double secret. PERROT (Francine) #75KS8MD2XGC

Lire Le Langage imagé des rêves. Dialoguer avec notre double secret. par PERROT (Francine) pour ebook en ligneLe Langage imagé des rêves. Dialoguer avec notre double secret. par PERROT (Francine) Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le Langage imagé des rêves. Dialoguer avec notre double secret. par PERROT (Francine) à lire en ligne.Online Le Langage imagé des rêves. Dialoguer avec notre double secret. par PERROT (Francine) ebook Téléchargement PDFLe Langage imagé des rêves. Dialoguer avec notre double secret. par PERROT (Francine) DocLe Langage imagé des rêves. Dialoguer avec notre double secret. par PERROT (Francine) MobipocketLe Langage imagé des rêves. Dialoguer avec notre double secret. par PERROT (Francine) EPub  
**75KS8MD2XGC75KS8MD2XGC75KS8MD2XGC**