



## Une chanson pour Ada

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Une chanson pour Ada

*Barbara MUTCH*

**Une chanson pour Ada** Barbara MUTCH

 [Télécharger Une chanson pour Ada ...pdf](#)

 [Lire en ligne Une chanson pour Ada ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Une chanson pour Ada Barbara MUTCH

---

Format: Ebook Kindle  
Présentation de l'éditeur

**Dans l'Afrique du Sud de l'apartheid, le destin remarquable de deux femmes unies par une amitié défiant toutes les barrières culturelles, générationnelles et raciales.**

Dans l'Afrique du Sud de l'apartheid, le destin remarquable de deux femmes unies par une amitié défiant toutes les barrières culturelles, générationnelles et raciales.

Ada naît dans les années 1930 à Cradock House, demeure de la famille Harrison. Fille illégitime de la domestique noire, elle grandit aux côtés des deux enfants du couple. Elle ne va pas à l'école, mais Cathleen Harrington, la maîtresse de maison, lui apprend à lire. Remarquant son intérêt pour la musique, cette dernière entreprend de lui enseigner le piano, en dépit des réserves de son entourage.

Ada a beau s'avérer une élève assidue et une pianiste très douée, ses perspectives d'avenir semblent cependant bien limitées dans un pays où la situation entre Blancs et Noirs se durcit de plus en plus. L'année de ses dix-huit ans, alors que la politique de l'apartheid est mise en place sur l'ensemble du territoire, Ada est violée par Mr. Harrington. Enceinte, elle se réfugie chez l'une de ses tantes, dans un township. Son talent pour la musique et l'amitié qu'elle partage avec Mrs Harrington vont se révéler ses meilleurs alliés dans un monde où, mère d'une enfant métisse, elle n'a nulle part sa place.

### Extrait

Je n'étais pas censée naître entre les murs de Cradock House. Ce n'était pas ma place.

Mais maman est restée dans le kaia, derrière la maison, à l'ombre maigre de l'acacia du jardin, à gémir doucement dans la chaleur de midi jusqu'à ce que Madame revienne de l'école avec les enfants et parte à sa recherche.

Il était déjà trop tard pour aller à l'hôpital.

Mr Edward était là, à travailler dans son bureau. Madame l'a envoyé chercher le médecin de famille à son cabinet de Church Street. C'était l'heure du déjeuner et le Dr Wilmott a dû interrompre son repas. Ma mère m'a raconté que Madame a chassé les enfants - Miss Rosemary et Mr Phil - du kaia, où il n'y avait qu'une pièce, et l'a aidée à monter à la maison. Là, elle lui a tenu la main et épongé le front avec son propre mouchoir, celui que ma mère avait repassé la veille.

Le médecin est arrivé. Le maître est retourné dans son bureau. Je suis née. C'était en 1930.

Maman m'a prénommée Ada, comme la petite soeur de Madame, de l'autre côté de la mer, dans un endroit qui s'appelle l'Irlande.

Je crois qu'être née à Cradock House m'a rendue reconnaissante à vie, m'a donné le sentiment de faire partie de cette maison, à la différence de ma mère. Les escaliers étroits, les poignées de porte en cuivre connaissent mes mains et mes pieds, l'acacia maigre et l'abricotier me conservent dans leur sève, où je circule année après année. Et je possède quelque chose d'eux en retour. Aussi, quand Cradock House m'a été enlevée, ma vie a perdu son sens.

Cradock se situe dans le Karoo, la grande région semi-désertique d'Afrique du Sud où l'on arrive dès que l'on s'éloigne assez du collier de montagnes vertes aux versants abrupts qui bordent la côte, et que l'on s'enfonce vers l'intérieur. Le Karoo est une région pénible à traverser avant d'atteindre Johannesburg, où l'on peut creuser le sol pour trouver de l'or et devenir riche. Bien entendu, je ne savais rien de tout cela. Mon univers était une maison carrée en pierre blanche à un étage, au toit de zinc rouge, dans une petite ville entourée de collines rocheuses, de poussière brune, et où la pluie était rare. La seule eau dont je connaissais l'existence était celle qui dormait dans le lit du Groot Vis - la Grande Rivière à Poissons - et qui parfois avait assez d'énergie pour remplir un sillon à l'extérieur de la maison, d'où on pouvait la faire aller jusqu'au jardin pour que les plantes boivent. En bordure de la ville, là où le ciel rencontrait la terre, de coriaces buissons du Karoo, qui atteignent rarement la taille d'un enfant, se cramponnaient au sol sec. Au-dessus des buissons pointaient les troncs desséchés des aloès, surmontés par leurs plumets de fleurs orangées qui se détachaient comme des flammes sur les broussailles. Il y avait quelques arbres, des eucalyptus et des mimosas mousseux, mais seulement dans les jardins devant les maisons ou sur les berges du Groot Vis, où leurs racines pouvaient plonger à la recherche de l'eau. Présentation de l'éditeur

**Dans l'Afrique du Sud de l'apartheid, le destin remarquable de deux femmes unies par une amitié défiant toutes les barrières culturelles, générationnelles et raciales.**

Dans l'Afrique du Sud de l'apartheid, le destin remarquable de deux femmes unies par une amitié défiant toutes les barrières culturelles, générationnelles et raciales.

Ada naît dans les années 1930 à Cradock House, demeure de la famille Harrison. Fille illégitime de la domestique noire, elle grandit aux côtés des deux enfants du couple. Elle ne va pas à l'école, mais Cathleen Harrington, la maîtresse de maison, lui apprend à lire. Remarquant son intérêt pour la musique, cette dernière entreprend de lui enseigner le piano, en dépit des réserves de son entourage.

Ada a beau s'avérer une élève assidue et une pianiste très douée, ses perspectives d'avenir semblent cependant bien limitées dans un pays où la situation entre Blancs et Noirs se durcit de plus en plus. L'année de ses dix-huit ans, alors que la politique de l'apartheid est mise en place sur l'ensemble du territoire, Ada est violée par Mr. Harrington. Enceinte, elle se réfugie chez l'une de ses tantes, dans un township. Son talent pour la musique et l'amitié qu'elle partage avec Mrs Harrington vont se révéler ses meilleurs alliés dans un monde où, mère d'une enfant métisse, elle n'a nulle part sa place.

Download and Read Online Une chanson pour Ada Barbara MUTCH #Z0SU6IQ7MJR

Lire Une chanson pour Ada par Barbara MUTCH pour ebook en ligneUne chanson pour Ada par Barbara MUTCH Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Une chanson pour Ada par Barbara MUTCH à lire en ligne. Online Une chanson pour Ada par Barbara MUTCH ebook Téléchargement PDFUne chanson pour Ada par Barbara MUTCH DocUne chanson pour Ada par Barbara MUTCH MobipocketUne chanson pour Ada par Barbara MUTCH EPub  
**Z0SU6IQ7MJRZ0SU6IQ7MJRZ0SU6IQ7MJR**