



Pratiques d'écriture littéraire à l'université.

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Pratiques d'écriture littéraire à l'université.

Mongenot (Christine) (Dir.) Houdart-Merot (Violaine)

Pratiques d'écriture littéraire à l'université. Mongenot (Christine) (Dir.) Houdart-Merot (Violaine)

 [Télécharger Pratiques d'écriture littéraire à l'u ...pdf](#)

 [Lire en ligne Pratiques d'écriture littéraire à l' ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Pratiques d'écriture littéraire à l'université. Mongenot (Christine) (Dir.) Houdart-Merot (Violaine)

408 pages

Présentation de l'éditeur

Comment enseigner aujourd'hui la littérature à l'université ? La question n'est pas neuve, mais dans une institution qui a, depuis plus d'un siècle, banni les pratiques de l'écriture littéraire au nom des excès de l'ancienne rhétorique, elle s'est souvent focalisée sur le seul renouvellement des pratiques de lecture transmises aux étudiants. L'hypothèse développée ici est inverse : l'ouverture contemporaine des études littéraires à des pratiques d'écriture littéraire n'est-elle pas une autre voie pour repenser aujourd'hui cet enseignement ? Cet ouvrage, né d'une recherche collective inter-universitaire, fait le point sur les pratiques effectives en matière d'écriture littéraire dans les départements de Lettres en France, compare la situation française avec des expériences étrangères parfois anciennes, s'interroge sur leurs fondements épistémologiques et la conception de la littérature qu'elles engagent. Qu'il s'agisse d'observer ou de décrire des pratiques effectives, d'analyser des démarches expérimentées à partir de représentations diverses de la littérature et de l'activité d'écriture, ou de s'interroger sur leur évaluation, l'enjeu est de faire partager la pluralité des approches actuelles à l'université, approches fécondes et susceptibles de redonner du sens aux études de lettres. Biographie de l'auteur

Violaine Houdart-Merot est agrégée de lettres classiques, professeure de Littérature française à l'Université de Cergy-Pontoise et directrice du Centre de recherche textes et francophonies (CRTF, EA 1392).

Normalienne, agrégée de lettres modernes, Christine Mongenot est maître de Conférences en Littérature française à l'Université de Cergy-Pontoise-IUFM et membre du Centre de recherche textes et francophonies. Download and Read Online Pratiques d'écriture littéraire à l'université. Mongenot (Christine) (Dir.) Houdart-Merot (Violaine) #SXOGCTR5VLN

Lire Pratiques d'écriture littéraire à l'université. par Mongenot (Christine) (Dir.) Houdart-Merot (Violaine) pour ebook en lignePratiques d'écriture littéraire à l'université. par Mongenot (Christine) (Dir.) Houdart-Merot (Violaine) Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Pratiques d'écriture littéraire à l'université. par Mongenot (Christine) (Dir.) Houdart-Merot (Violaine) à lire en ligne.Online Pratiques d'écriture littéraire à l'université. par Mongenot (Christine) (Dir.) Houdart-Merot (Violaine) ebook Téléchargement PDFPratiques d'écriture littéraire à l'université. par Mongenot (Christine) (Dir.) Houdart-Merot (Violaine) DocPratiques d'écriture littéraire à l'université. par Mongenot (Christine) (Dir.) Houdart-Merot (Violaine) MobipocketPratiques d'écriture littéraire à l'université. par Mongenot (Christine) (Dir.) Houdart-Merot (Violaine) EPub
SXOGCTR5VLNSXOGCTR5VLNSXOGCTR5VLN